TÍTULO E SUBTÍTULO / TITLE AND SUBTITLE

**Nome do Autor / Author Name 1[[1]](#footnote-1)\* | Nome do Autor / Author Name 2[[2]](#footnote-2)\*\***

*Journal / Revista* XX (xxxx), xx-xx.
URL: https://doi.org/....

**Resumo** (até 100 palavras)

Lorem ipsum dolor sit amet consectetur adipiscing elit ante dui facilisi nec vestibulum mi praesent, varius integer sollicitudin, facilisis nam commodo dictumst. Conubia velit natoque imperdiet vel, iaculis tellus porta eleifend condimentum dignissim eu magna mollis aptent semper rhoncus duis id, venenatis lobortis nibh maximus sodales sapien dis platea massa nascetur. Proin vivamus senectus pretium rutrum molestie neque ut ultricies nullam purus vehicula cubilia donec laoreet hendrerit quisque arcu odio fusce feugiat aliquet orci ac potenti. Himenaeos mauris pulvinar gravida accumsan turpis quam primis fermentum pellentesque interdum netus posuere nisl bibendum leo nostra in est fringilla maximus senectus pretium rutrum.

**Palavras-chave** (até 5)**:** lobortis, turpis, platea massa, imperdiet, senectus.

Data de submissão: xx/xx/xxxx
Data de aprovação: xx/xx/xxxx

**Abstract** (max. 100 words)

Etiam posuere quam ac quam. Maecenas aliquet accumsan leo. Nullam dapibus fermentum ipsum. Etiam quis quam. Integer lacinia. Nulla est. Nulla turpis magna, cursus sit amet, suscipit a, interdum id, felis. Integer vulputate sem a nibh rutrum consequat. Maecenas lorem. Pellentesque pretium lectus id turpis. Etiam sapien elit, consequat eget, tristique non, venenatis quis, ante. Fusce wisi. Phasellus faucibus molestie nisl. Fusce eget urna. Curabitur vitae diam non enim vestibulum interdum. Nulla quis diam. Ut tempus purus at lorem. Aenean placerat. In vulputate urna eu arcu. Aliquam erat volutpat. Suspendisse potenti. Morbi mattis felis at nunc. Duis viverra diam non

 **Keywords** (max. 5)**:** saecenas, nullam, phasellus faucibus, ino Aenean, aliquam.

Date of submission: xx/xx/xxxx
Date of approval: xx/xx/xxxx

Formatação: Fonte Times New Roman, tamanho 12 pt, alinhamento justificado com espaçamento 1,5 pt, parágrafos não indentados, numeração das páginas sequencial, notas de rodapé em numeração automática. / Formatting: Times New Roman font, size 12 pt, justified alignment with 1.5 pt spacing, non-indented paragraphs, sequential page numbering, automatically numbered footnotes.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Morbi gravida libero nec velit. Morbi scelerisque luctus velit. Etiam dui sem, fermentum vitae, sagittis id, malesuada in, quam. Proin mattis lacinia justo. Vestibulum facilisis auctor urna. Aliquam in lorem sit amet leo accumsan lacinia. Integer rutrum, orci vestibulum ullamcorper ultricies, lacus quam ultricies odio, vitae placerat pede sem sit amet enim (referência). Phasellus et lorem id felis nonummy placerat. Fusce dui leo, imperdiet in, aliquam sit amet, feugiat eu, orci. Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia. Quisque tincidunt scelerisque libero. Maecenas libero. Etiam dictum tincidunt diam. Donec ipsum massa, ullamcorper in, auctor et, scelerisque sed, est. Suspendisse nisl[[3]](#footnote-3). Sed convallis magna eu sem. Cras pede libero, dapibus nec, pretium sit amet, tempor quis, urna.

Praesent in mauris eu tortor porttitor accumsan. Mauris suscipit, ligula sit amet pharetra semper, nibh ante cursus purus, vel sagittis velit mauris vel metus[[4]](#footnote-4). Aenean fermentum risus id tortor. Integer imperdiet lectus quis justo integer tempor, ivamus ac urna “[...] pretiam faucibus velleo: ‘Mauris elementum mauris vitae tortor’”. In dapibus augue non sapien. Aliquam ante. Curabitur bibendum justo non orci:

Citações com mais de três linhas: em parágrafo próprio, destacado do corpo do texto (tamanho 11, indentação de 1,25 cm à esquerda, sem aspas e a espaço simples).

Nam quis nulla. Integer malesuada. In in enim a arcu imperdiet malesuada. Sed vel lectus. Donec odio urna, tempus molestie, porttitor ut, iaculis quis, sem. Phasellus rhoncus. Aenean id metus id velit ullamcorper pulvinar. Vestibulum [fermentum] tortor id mi. Pellentesque ipsum. Nulla non arcu lacinia neque faucibus fringilla. Nulla non lectus sed nisl molestie malesuada. Proin in tellus sit amet nibh dignissim sagittis. Vivamus luctus egestas leo. Maecenas sollicitudin. Nullam rhoncus aliquam metus. Etiam egestas wisi a erat. (citação)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Morbi gravida libero nec velit. Morbi scelerisque luctus velit. Etiam dui sem, fermentum vitae, sagittis id, malesuada in, quam. Proin mattis lacinia justo **(fig. 1)**. Vestibulum facilisis auctor urna. Aliquam in lorem sit amet leo accumsan lacinia **(fig. 2)**.

**1** Designação da imagem, autor, datação, etc. Fontes/créditos associados/domínio público. Url:...
Image title, author, date, etc. Sources/associated credits/public domain. Url:...

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Célula1** | **Célula2** | **Célula3** | **Célula4** |
| Dados | Dados | Dados | Dados |
| Dados | Dados | Dados | Dados |

**2** Título/Title. Fonte/Source: Livro X / Documento X / Website X. Url: xxx

**Subtítulo de divisão do texto / Subheading of text division**

Morbi leo mi, nonummy eget, tristique non, rhoncus non, leo. Nullam faucibus mi quis velit. Integer in sapien. Fusce tellus odio, dapibus id, fermentum quis, suscipit id, erat. Fusce aliquam vestibulum ipsum. Aliquam erat volutpat. Pellentesque sapien. Cras elementum.

Aenean vel massa quis mauris vehicula lacinia. Quisque tincidunt scelerisque libero. Maecenas libero. Etiam dictum tincidunt diam. Donec ipsum massa, ullamcorper in, auctor et, scelerisque sed, est. Suspendisse nisl. Sed convallis magna eu sem. Cras pede libero, dapibus nec, pretium sit amet, tempor quis, urna.

**FONTES MANUSCRITAS | MANUSCRIPT SOURCES**

**Arquivo Histórico Ultramarino [AHU]**

*Conselho Ultramarino*, São Tomé,

— Cx. X, doc. X; doc. X; doc. X; doc. X.

— Cx. Y, doc. Y; doc. Y.

— Cx. Z, doc. Z.

**Arquivo Nacional Torre do Tombo [ANTT]**

— *Cartório Notarial* n.º XX, 10 de Abril de 1610, fls. 20v-32v.

**BIBLIOGRAFIA | BIBLIOGRAPHY**

ANGERMÜLLER, Rudolph. 2006. “Nettuno s’onori – Neptun sei geehrt. Poseidon/Neptun in bildender Kunst, Musik und Literatur”. In *Mozart. Experiment Aufklärung im Wien des ausgehenden18. Jahrhunderts. Essayband zur Mozart-Ausstellung*, editado por Herbert Lachmayer, 629-637. Wien: Hatje Cantz.

MARESCA, Paola. 2017. *Alchimia e segreti di Cosimo I in Palazzo Vecchio a Firenze*. Florence: Pontecorboli.

RODRIGUES, Maria Idalina Resina. 2004. “Lisboa, 1521: as *Cortes* na corte”. *Península. Revista de Estudos Ibéricos* 1: 37-51. Consultado em 21/2/2022. <https://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/artigo12901.pdf>.

«Author-Date» Chicago Manual of Style ([here](https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-2.html))

Normas de Bibliografia e Estilo / Bibliography and Style Guidelines ([here](https://livros.fcsh.unl.pt/cham/libraryFiles/downloadPublic/6))

Indentation format: Special; Hanging / Formatação de parágrafo: Avanço Especial; Pendente.

1. \* Centro de Investigação/Research Centre, Faculdade/School, Universidade/University, País/Country.

ORCID iD: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000. *E-mail*: exemplo@fcsh.unl.pt. [↑](#footnote-ref-1)
2. \*\* Centro de Investigação/Research Centre, Faculdade/School, Universidade/University, País/Country.

ORCID iD: https://orcid.org/0000-0000-0000-0000. *E-mail*: exemplo@fcsh.unl.pt.. [↑](#footnote-ref-2)
3. Arquivo Nacional da Torre do Tombo [ANTT], *Colegiada de S. Bartolomeu de Coimbra*, livro 2, fl. 22v. [↑](#footnote-ref-3)
4. ANTT, *Colegiada de S. Bartolomeu de Coimbra*, livro 2, fl. 24. [↑](#footnote-ref-4)